

Selezionati i vincitori della seconda edizione di Italian Council, il bando di concorso per la promozione dell'Arte Contemporanea Italiana, promosso dalla DGAAP del MiBACT

- **Yuri Ancarani, Giorgio Andreotta Calò, Leone Contini, Lara Favaretto, Flavio Favelli, Anna Franceschini e Luca Trevisani sono i vincitori della seconda edizione di Italian Council con progetti presentati da istituzioni internazionali come la Kunsthalle di Basilea, l'Istituto Italiano di Cultura di Bruxelles e l'Akademie Schloss Solitude di Stoccarda.**
- **I progetti sono stati selezionati da una commissione presieduta da Federica Galloni e composta da Carlos Basualdo, Stefano Baia Curioni, Maria Grazia Messina e Alberto Salvadori, coordinata da Carolina Italiano.**
- **In sei mesi assegnati dalla DGAAP del MiBACT oltre 900 mila euro.**

Roma, 17 novembre 2017 – Sono sette i vincitori della seconda edizione dell'**Italian Council**, bando di concorso per promuovere l'arte contemporanea a livello internazionale. L'iniziativa è promossa dalla **DGAAP**, Direzione Generale Arte e Architettura Contemporanee e Periferie Urbane del MiBACT, guidata da **Federica Galloni**, con il supporto del Ministero degli Affari Esteri.

Tra i 42 progetti che hanno partecipato a Italian Council, arrivati da tutto il mondo, hanno vinto: Yuri Ancarani, Giorgio Andreotta Calò, Leone Contini, Lara Favaretto, Flavio Favelli, Anna Franceschini e Luca Trevisani.

“Il percorso di Italian Council giunge alla conclusione di questo primo anno. Sono molto soddisfatta per la qualità delle proposte e delle collaborazioni, a dimostrazione della vitalità dell'arte contemporanea italiana e della sua capacità di essere dotata di un evidente respiro internazionale” ha dichiarato **Federica Galloni**, Direttore Generale DGAAP, che prosegue: “Sono certa che il potenziale artistico di tutti i partecipanti sarà apprezzato all'interno delle istituzioni internazionali che hanno sostenuto l'iniziativa diventandone partner”.

Al bando hanno partecipato, tra partner e proponenti dei progetti, numerose realtà internazionali, tra cui la Kunsthalle di Basilea, l'Istituto Italiano di Cultura di Bruxelles e l'Akademie Schloss Solitude di Stoccarda. Tra le istituzioni italiane, il Castello di Rivoli, la Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, la Fondazione Donnaregina per le Arti Contemporanee e Viafarini.

I progetti sono stati selezionati da una Commissione esaminatrice composta da cinque membri di alto profilo: **Federica Galloni**, Direttore Generale DGAAP e Presidente della Commissione; **Carlos Basualdo**, Senior Curator of Contemporary Art del Philadelphia Museum of Art; **Stefano Baia Curioni**, Professore associato di Storia Economica dell'Università Bocconi di Milano; **Maria Grazia Messina**, Storica dell'arte, saggista e

docente di Storia dell'Arte Contemporanea all'Università di Firenze; **Alberto Salvadori**, Direttore OAC Fondazione Cr Firenze, coordinati da **Carolina Italiano**.

Italian Council è parte di un progetto più strutturale e di lungo termine per finalizzare forme di sostegno istituzionali alla creatività nazionale: per questo il MiBACT, attraverso la Direzione Generale Arte Architettura Contemporanee e Periferie Urbane, ha stanziato in 6 mesi **oltre 900 mila euro**.

Il primo bando, lanciato tra la primavera e l'estate 2017, è stata vinto da Alterazioni Video, Danilo Correale, Nicolò Degiorgis, Eva Frapiccini, Alice Gosti, Margherita Moscardini e Patrick Tuttofuoco.

Il progetto è solo l'ultimo di una serie di azioni volte a sostenere la creatività contemporanea italiana promossi dalla DGAAP, come il Premio New York, il Premio Berlino, il Premio Shanghai e il Padiglione Italia della Biennale di Venezia.

Per ulteriori informazioni Italian Council su:

www.aap.beniculturali.it

Per maggiori informazioni:

Ufficio Stampa - Comin & Partners

Eleonora Minna

eleonora.minna@cominandpartners.com - +39 339 6419421