



## Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

### IL DIRETTORE GENERALE

**VISTA** la L.241 del 7 agosto 1990, recante “Nuove norme sul procedimento amministrativo” e ss.mm.ii;

**VISTO** il Decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni ed integrazioni concernente l'istituzione del Ministero per i beni e attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

**VISTO** il Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 recante “*Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio*” e successive modificazioni ed integrazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*”;

**VISTA** la legge 6 novembre 2012, n. 190, recante “*Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità*”, successive modificazioni e integrazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 14 marzo 2013 n. 33 recante “*Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni*”;

**VISTO** il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169 concernente il “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*” che all'art. 21 disciplina i compiti e le funzioni della Direzione Generale Creatività Contemporanea tra i quali si annoverano promozione e la conoscenza dell'arte e della architettura, della fotografia, del design e della moda contemporanee italiane all'estero.

**VISTO** il Decreto Ministeriale 28 gennaio 2020, recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*”;

**VISTO** il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 17 dicembre 2020, registrato dalla Corte dei Conti in data 26 gennaio 2021 al n. 134, concernente il conferimento dell'incarico al dott. Onofrio Giustino Cutaia di funzione dirigenziale di livello generale di direttore della Direzione generale Creatività contemporanea, ai sensi dell'articolo 19, comma 4, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni;

**VISTO** il D.L. n. 22 del 1 marzo 2021, a seguito del quale il “Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo” è ri-denominato “Ministero della cultura”;

**VISTO** il Regolamento del progetto Italian Council emanato con Decreto Direttoriale Rep. n. 17 del 12 febbraio 2019;

**VISTO** il Decreto Direttoriale Rep. n. 18 del 12 febbraio 2019 di approvazione del suddetto Regolamento registrato dalla Corte dei Conti il 19 marzo 2019 foglio 371;

**VISTO** il Decreto Direttoriale di nomina della Commissione di valutazione Italian Council per il triennio 2019-2021, rep. 139 del 3 giugno 2019;



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. 066723.4851 - C.F. 97829270582

dg-cc@beniculturali.it | mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it



# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

**VISTA** la comunicazione di dimissioni dalla Commissione di valutazione Italian Council del prof. Marco Scotini inviata alla direzione generale in data 29 giugno 2021 e acquisita agli atti della direzione generale con prot. 6819 del 2 luglio 2021.

**RITENUTO** necessario integrare la Commissione di valutazione Italian Council con un membro individuato per chiara fama, nel settore delle arti visive e/o della gestione dei beni culturali;

**INDIVIDUATO** il dott. Andrea Lissoni, direttore artistico dell'Haus Der Kunst di Monaco di Baviera (Germania), come personalità idonea per il ruolo di Commissario per la valutazione dei progetti Italian Council;

## DECRETA

### Art. 1

*(Nomina del dott. Andrea Lissoni come membro della Commissione Italian Council)*

1. La Commissione di valutazione Italian Council, nominata con Decreto Direttoriale, rep. 139 del 3 giugno 2019, per il triennio 2019-2021, è integrata dal dott. Andrea LISSONI, in sostituzione del prof. Marco SCOTINI dimessosi in data 29 giugno 2020 (Nota prot. 6819 del 2 luglio 2021).
2. Ai sensi di quanto disposto dall'art. 4 del Regolamento Italian Council, sono compiti della Commissione:
  - valutare le proposte pervenute;
  - predisporre la graduatoria generale delle proposte ammesse a finanziamento;
  - autorizzare eventuali varianti progettuali;
  - ogni altra fattispecie di competenza della Commissione.
3. Ai sensi di quanto disposto dall'art. 4 del Regolamento Italian Council, i membri della Commissione sono chiamati a dichiarare, ai sensi dell'art.1 comma 9 lettera e) della legge del 6 novembre 2012 n.190, eventuali situazioni di incompatibilità all'esito di ciascun bando.

IL DIRETTORE GENERALE  
(Dott. Onofrio CUTAIA)



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. 066723.4851 - C.F. 97829270582  
dg-cc@beniculturali.it | mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it