



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

PIANO PER L'ARTE CONTEMPORANEA 2021

Avviso pubblico per la selezione di proposte progettuali per l'acquisizione, la produzione e la valorizzazione di opere dell'arte e della creatività contemporanee destinate al patrimonio pubblico italiano, in attuazione della legge 23 febbraio 2001, n.29

COMMISSIONE PER LA VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE PERVENUTE

Verbale n.3, SEDUTA DEL 14.7.2022

Il giorno 14 luglio 2022 alle ore 14.30 si riunisce, per il proseguimento delle attività di competenza, la Commissione di valutazione del bando PAC 2021, nominata con Decreto direttoriale n. 171 del 28.06.2022. La riunione si svolge per via telematica, in ottemperanza alle misure di sicurezza e contenimento nell'ambito dell'emergenza epidemiologica da COVID-19 in corso.

Presenti: Dott. Fabio De Chirico - Dirigente DGCC - Presidente
Arch. Gianandrea Barreca
Dott.ssa Ilaria Ester Bonacossa
Prof.ssa Lara Conte
Dott.ssa Anna Mattiolo
Prof.ssa Silvia Simoncelli
Prof. Claudio Varagnoli

Sono inoltre presenti il dott. Paolo Castelli, Funzionario storico dell'arte DGCC e Responsabile del procedimento e il dott. Matteo Piccioni, Funzionario storico dell'arte DGCC e Coordinatore della Segreteria della Commissione. Sono anche presenti la dott.ssa Rosaria La Rocca, Funzionaria amministrativa DGCC e la dott.ssa Sonia Semplici, Funzionaria promozione e comunicazione DGCC, per la Segreteria di Commissione.

Apri i lavori il Presidente della Commissione il quale, verificata la presenza di tutti i componenti, introduce e riassume le attività delle precedenti riunioni e ricorda che l'oggetto della presente riunione è la valutazione delle proposte di Ambito 2, per cui lo stanziamento è pari a euro 1.000.000 e la valutazione delle proposte di Ambito 3, per cui lo stanziamento è pari a euro 500.000,00 fatta salva la facoltà da parte della Commissione di valutazione di utilizzare diversamente le risorse, come previsto all'Art. 4 c. 2 del bando.

Il Responsabile del procedimento comunica che, a seguito dell'istruttoria prevista all'art. 7 dell'Avviso pubblico, finalizzata alla valutazione dell'ammissibilità delle domande e dei documenti secondo i requisiti e i vincoli richiesti dal bando, si è proceduto alle seguenti sei esclusioni per l'Ambito 2 - Sezione III:

PROT.	PROPONENTE	SEZIONE	MOTIVO ESCLUSIONE
1159	Città Metropolitana Catania	III	Produzione di più opere (Art. 24, c. 2 e FAQ n° 10.)
1175	Fondazione Museo Montelupo Onlus	III	Produzione di più opere (Art. 24, c. 2 e FAQ n° 10.)



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

dg-cc@cultura.gov.it - mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it

Re



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

PROT.	PROPONENTE	SEZIONE	MOTIVO ESCLUSIONE
1176	Comune di Cagliari	III	Produzione di più opere (Art. 24, c. 2 e FAQ n° 10.)
1183	Comune di Cervignano del Friuli	III	Produzione di più opere (Art. 24, c. 2 e FAQ n° 10.)
1200	Studio Rizoma	III	Mancanza requisiti Art.5, c.1 lett. b) e c. 2 lett. a)
1223	Comune di Pavia	III	Autodichiarazione non firmata (Art. 6, c. 3)

La Commissione ne prende atto. Sono dunque ammesse alla valutazione 41 candidature su un totale di 47 candidature pervenute per l'Ambito 2.

Il Responsabile del procedimento comunica inoltre le seguenti tre esclusioni relative all'Ambito 3:

PROT.	PROPONENTE	SEZIONE	MOTIVO ESCLUSIONE
1147	Comune di Lizzano in Belvedere	IV	Comodato d'uso anziché donazione (Art. 2, c. 1, e Art. 3, c. 1 lett. c), e Art. 28, c.1)
1192	Comune di Pieve di Cento	IV	Donazione ricevuta da più di 5 anni (Art. 3, c. 3 e Art. 28, c.1)
1196	MACA - Museo Arte Contemporanea Alcamo	IV	Donazione ricevuta da più di 5 anni (Art. 3, c. 3 e Art. 28, c.1)

La Commissione ne prende atto. Sono dunque ammesse alla valutazione 8 candidature su un totale di 11 candidature pervenute.

Prima di procedere con la valutazione dei progetti dell'Ambito 2, il Responsabile del procedimento aggiorna la Commissione sugli esiti delle richieste di integrazione documentale relative all'Ambito 1 pervenuti successivamente alla riunione dell'11 luglio: trattasi della richiesta di integrazione documentale effettuata nei confronti della Città Metropolitana di Firenze per la proposta prot. n. 1184, la cui risposta è giunta il prot. 2893 del 12.07.2022, con allegata la documentazione richiesta. La Commissione ne prende atto, rivede il progetto con la valutazione espressa e, sciolta la riserva, ne conferma gli esiti come da verbale n.2.

Come concordato nella precedente riunione, tutte le valutazioni e i punteggi relativi ai criteri e all'esito finale saranno concordati collegialmente dai commissari nel corso della riunione, in base ai parametri previsti agli artt. 27, c.1 e 31, c.1 del bando. Il Presidente della Commissione dà dunque lettura dei Criteri di valutazione delle proposte previsti da bando per le Sezioni degli Ambiti 2 e 3.

La Commissione concorda inoltre nell'ammettere al finanziamento i progetti delle Sezioni III e IV per ordine di punteggio totale ottenuto, fino ad esaurimento delle risorse stanziare all'art. 4, c.2 per gli Ambiti 2 e 3. Le somme non stanziare per ciascun Ambito potranno essere riallocate nelle dotazioni degli altri Ambiti. La Commissione indicherà inoltre gli idonei che hanno raggiunto almeno 70 punti su 100, come previsto agli artt.



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

dg-cc@cultura.gov.it - mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

27, c.2 e 31, c.2. Al termine dell'attribuzione dei punteggi, la Commissione redigerà le graduatorie dell'Ambito 2 e dell'Ambito 3, contenenti i vincitori utilmente posizionati in graduatoria e gli idonei al finanziamento.

Pertanto, la Commissione avvia i lavori di valutazione, che proseguiranno, per ordine di protocollo di acquisizione, fino alla conclusione della seduta, rinviando alla riunione successiva gli eventuali progetti non esaminati.

Il Coordinatore della segreteria illustra sinteticamente le candidature dell'Ambito 2, inviate precedentemente ai membri della Commissione per favorire i lavori di valutazione. La Commissione procede nell'esame dei singoli progetti dell'Ambito 2 - Sezione III e Ambito 3 - Sezione IV, dando luogo alla discussione finalizzata all'attribuzione di valutazioni condivise.

La Commissione procede dunque alla valutazione dei progetti dell'Ambito 2:

N.	PROT.	PROPONENTE	Art. 27 c.1 primo punto (max. 40 punti)	Art. 27 c.1 primo punto (max. 30 punti)	Art. 27 c.1 terzo punto (max. 20 punti)	Art. 27 c.1 quarto punto (max. 10 punti)	PUNTEGGIO COMPLESSIVO
1	939	Ministero della Cultura - Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione	38	27	16	8	89
2	1007	Fondazione Grosseto Cultura	22	15	13	6	56
3	1043	Museolaboratorio d'arte contemporanea "ex manifattura tabacchi"	33	28	16	7	84
4	1054	MAN Museo d'Arte della Provincia di Nuoro	35	30	19	9	93
5	1081	Archivio di Stato di Torino	19	22	14	6	61
6	1093	Fondazione Pino Pascali - Museo di Arte Contemporanea	37	28	17	8	90
7	1094	MUDEC - Museo delle Culture di Milano	30	18	12	7	67
8	1104	Museo Civico di Castelbuono	30	30	18	9	87
9	1110	Museo Archeologico Nazionale di Napoli	26	22	5	6	59



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

dg-cc@cultura.gov.it - mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it

Re



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

N.	PROT.	PROPONENTE	Art. 27 c.1 primo punto (max. 40 punti)	Art. 27 c.1 primo punto (max. 30 punti)	Art. 27 c.1 terzo punto (max. 20 punti)	Art. 27 c.1 quarto punto (max. 10 punti)	PUNTEGGIO COMPLESSIVO
10	1112	Comune di Reggio Calabria - Pinacoteca Civica	17	15	3	6	41
11	1117	Comune di Pavullo nel Frignano	14	11	3	6	34
12	1118	Comune di Pistoia / Museo del Novecento e del Contemporaneo di Palazzo Fabroni	32	28	17	8	85
13	1130	Università degli Studi di Palermo	30	29	18	9	86
14	1137	Comune di Fermo	34	21	14	7	76
15	1140	Museo Nazionale di Matera	25	19	16	8	68
16	1141	Fondazione Rocco Guglielmo	20	23	12	8	63
17	1144	Museo e Real Bosco di Capodimonte	24	19	9	6	58
18	1148	Comune di Reggio Emilia	30	20	5	6	61
19	1150	Complesso monumentale della Pilotta	39	26	17	7	89
20	1152	Biblioteca Comunale Comune di Oliveri	19	11	5	7	42
21	1153	Associazione Arteco	31	24	15	7	77
22	1154	Associazione LAP / CoCA archivio biblioteca arti contemporanea	13	10	3	5	31
23	1157	Comune di Napoli	36	17	15	7	75
24	1160	Comune di Roccella Jonica	15	11	12	6	44
25	1161	Il Giglio del Campo	18	7	9	7	41



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

dg-cc@cultura.gov.it - mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it

pe



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

N.	PROT.	PROPONENTE	Art. 27 c.1 primo punto (max. 40 punti)	Art. 27 c.1 primo punto (max. 30 punti)	Art. 27 c.1 terzo punto (max. 20 punti)	Art. 27 c.1 quarto punto (max. 10 punti)	PUNTEGGIO COMPLESSIVO
26	1162	Comune di Macerata	16	11	3	5	35
27	1164	Consorzio Culturale del Monfalconese	30	19	11	7	67
28	1181	Comune di Trevi - Complesso museale di San Francesco	28	21	13	7	69
29	1182	Comune di Ancona	24	24	10	8	66
30	1186	Comune di Caltanissetta	26	10	7	5	48
31	1189	Comune di Apricena	21	11	9	4	45
32	1191	Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea	40	30	16	10	96
33	1193	Fondazione Real Sito di Carditello	17	10	11	5	43
34	1194	Comune di Carrara	32	29	15	9	85
35	1198	Fondazione MACTE	34	28	18	8	88
36	1206	Comune di Montegridolfo	12	15	12	5	44
37	1208	Fondazione per le arti contemporanee in Toscana	37	28	17	9	91
38	1213	Comune di Torgiano	31	27	14	6	78
39	1215	B.A.Co. (Baratti Architettura e Arte Contemporanea) - Archivio Vittorio Giorgini	22	23	6	8	59
40	1221	Parco archeologico dei Campi Flegrei	20	18	9	5	52
41	1222	Comune di Cotignola	31	26	16	7	80



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

dg-cc@cultura.gov.it - mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it

De



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Terminata la valutazione dei progetti afferenti all'Ambito 2 - Sezione III, la Commissione procede dunque alla discussione dei progetti dell'Ambito 3 - Sezione IV.

Il Coordinatore della segreteria illustra sinteticamente le candidature dell'Ambito 3 - Sezione IV inviate precedentemente ai membri della Commissione per favorire i lavori di valutazione, proseguendo in ordine per ogni progetto. La Commissione procede nell'esame dei singoli progetti dell'Ambito 3, dando luogo alla discussione finalizzata all'attribuzione di valutazioni condivise.

La Commissione procede dunque alla valutazione dei progetti dell'Ambito 3 - Sezione IV:

N.	PROT. N°	PROPONENTE	Art.31 c.1 primo punto (max. 40 punti)	Art. 31 c.1 secondo punto (max. 30 punti)	Art. 31 c.1 terzo punto (max. 20 punti)	Art. 31 c.1 quarto punto (max. 10 punti)	PUNTEGGIO COMPLESSIVO
1	1073	Comune di Portoferraio	31	25	13	6	75
2	1098	Comune di Savignano sul Rubicone	34	23	16	8	81
3	1102	Comune di Sersale	14	8	5	3	30
4	1114	Comune di Santa Croce sull'Arno	31	25	14	6	76
5	1129	CSBNO Culture Socialità Biblioteche Network Operativo	20	12	10	4	46
6	1209	Fondazione Filiberto e Bianca Menna	35	23	15	6	79
7	1224	Comune Di Grotte	15	10	5	3	33
8	1226	Comune di San Giovanni Valdarno/ Museo Casa Masaccio centro per l'arte contemporanea	32	16	12	5	65

Conclusa la fase di valutazione e di assegnazione dei punteggi, in considerazione delle risorse previste da bando per gli Ambiti 2 e 3, la Commissione elabora le graduatorie generali per le Sezioni III e IV.

Sono ammessi al finanziamento **per l'Ambito 2 - Sezione III** i seguenti progetti con i relativi importi:

N.	PROT	PROPONENTE	PUNTEGGIO COMPLESSIVO	FINANZIAMENTO CONCESSO	ESITO
1	1191	Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea	96	150.000,00 €	AMMESSO AL FINANZIAMENTO



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

dg-cc@cultura.gov.it - mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it

De



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

N.	PROT	PROPONENTE	PUNTEGGIO COMPLESSIVO	FINANZIAMENTO CONCESSO	ESITO
2	1054	MAN Museo d'Arte della Provincia di Nuoro	93	44.040,00 €	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
3	1208	Fondazione per le arti contemporanee in Toscana	91	150.000,00 €	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
4	1093	Fondazione Pino Pascali - Museo di Arte Contemporanea	90	56.500,00 €	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
5	939	Ministero della Cultura - Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione	89	47.000,00 €	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
6	1150	Complesso monumentale della Pilotta	89	150.000,00 €	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
7	1198	Fondazione MACTE	88	90.000,00 €	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
8	1104	Museo Civico di Castelbuono	87	36.850,00 €	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
9	1130	Università degli Studi di Palermo	86	91.400,00 €	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
10	1118	Comune di Pistoia / Museo del Novecento e del Contemporaneo di Palazzo Fabroni	85	120.000,00 €	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
11	1194	Comune di Carrara	85	61.150,00 €	AMMESSO AL FINANZIAMENTO

La Commissione, inoltre, elenca come idonei per l'**Ambito 2 – Sezione III**, in ottemperanza all'Art. 27, c. 2, i candidati non ammessi al finanziamento che abbiano raggiunto almeno 70 punti:

N.	PROT	PROPONENTE	PUNTEGGIO COMPLESSIVO	ESITO
12	1043	Museolaboratorio d'arte contemporanea "ex manifattura tabacchi"	84	IDONEO
13	1222	Comune di Cotignola	80	IDONEO
14	1213	Comune di Torgiano	78	IDONEO
15	1153	Associazione Arteco	77	IDONEO
16	1137	Comune di Fermo	76	IDONEO
17	1157	Comune di Napoli	75	IDONEO



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

dg-cc@cultura.gov.it - mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it

Pe



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Sono ammessi al finanziamento **per l'Ambito 3 - Sezione IV** i seguenti progetti con i relativi importi:

N.	PROT	ENTE PROPONENTE	PUNTEGGIO COMPLESSIVO	FINANZIAMENTO CONCESSO	ESITO
1	1098	Comune di Savignano sul Rubicone	81	30.000,00 €	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
2	1209	Fondazione Filiberto e Bianca Menna	79	75.200,00 €	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
3	1114	Comune di Santa Croce sull'Arno	76	21.200,00 €	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
4	1073	Comune di Portoferraio	75	95.610,00 €	AMMESSO AL FINANZIAMENTO

Per l'**Ambito 3 - Sezione IV** non risultano progetti che, oltre a quelli ammessi al finanziamento, abbiano ottenuto almeno 70 punti su 100 e, di conseguenza, non vi sono ulteriori candidature idonee al finanziamento.

Alle ore 18.00 la riunione viene sciolta e aggiornata alla successiva convocazione.

Il presente verbale è firmato dal Presidente e controfirmato dalla Segreteria. Come stabilito nella riunione del 05/07/2022, i Commissari invieranno a conclusione dei lavori della Commissione una dichiarazione di adesione per tutti i verbali che sarà allegata al verbale dell'ultima riunione.

La Segreteria
(Dott. Matteo Piccioni)

Il Presidente
(Dott. Fabio De Chirico)



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

dg-cc@cultura.gov.it - mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it